



Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВЛКСМ



Пионеры 242-й и 235-й школы Москвы у памятника Ломоносову. Фото С. ВАСИНА.

Экскурсия пионеров по Москве

Пионеры Дзержинского района Москвы провели интересную экскурсию по историческим местам столицы. С развернутыми знамёнами, под звуки оркестра двинулись экскурсанты к историческим памятникам города. В экскурсии участвовало 850 пионеров из пятнадцати дружин района.

Ребята побывали у кремлёвских стен, у памятников Минину и Пожарскому, Ломоносову, Пушкину, Тимирязеву.

О своих впечатлениях пионеры расскажут на школьных конференциях.

Эта экскурсия организована Дзержинским райкомом комсомола. Она поможет ребятам лучше подготовиться к экзаменам.

Смерть Президента США Франклина Рузельта

12 апреля скончался президент Соединённых Штатов Америки Франклин Делани Рузельт — один из крупнейших и популярнейших политических американских деятелей на протяжении всей истории страны.

«Американский народ и Объединённые Нации потеряли в лице Франклина Рузельта величайшего политика мирового масштаба и глашатая организации мира и безопасности после войны» (И. Сталин). Наш народ высоко ценил его страстное отношение к СССР и его стремление укрепить боевой союз демократических стран в борьбе с фашистскими захватчиками.

Рузельт до конца своих дней остался верным поборником укрепления советско-американской дружбы. Он высоко ценил героический подвиг советского народа.

«Мы не можем забыть, — говорил Рузельт в январе этого года, — героическую оборону Москвы, Ленинграда и Сталинграда, или гигантский размах русских наступательных операций в 1943 и 1944 гг., в результате которых были уничтожены огромные германские армии... В будущем мы никогда не должны забывать того, что мы имеем друзей, которые будут работать вместе с нами в мирный период так же, как они боролись на нашей стороне во время войны».

Вице-президент Трумэн автоматически, согласно конституции, вступил на пост президента США.

Год издания 21-й

Вторник

17

апреля

1945 г.

№ 16 (2841)

Цена 10 коп.

Поэт революции



Он был высокого роста. У него были резкие, твёрдые черты лица, словно высеченные из камня, крутой подбородок, говоривший о силе воли. Громоподобным голосом он читал стихи. От всей его фигуры веяло кипучей жизнью, бурной энергией.

Таким вошёл в наше сознание Владимир Маяковский — вдохновенный поэт революции.

Первый раскат революционного грома Маяковский услышал в Кутаиси. Ему было 11 лет. Рабочая колонна, над которой реял красный флаг, демонстрировала по кривым улицам города. В её рядах шёл высокий, широкоплечий гимназист, который громко выкрикивал революционные стихи.

В 1908 году, переехав в Москву, Маяковский навсегда связал себя с партией большевиков. Он горячо принял за революционную работу, был пропагандистом, работал в подпольной типографии.

Маяковский рано начал писать, и талант его проявился с первых же шагов.

Как поэт, Маяковский необыкновенно чуток жизни. Поэзия Маяковского была устремлена вперёд к будущему, и поэт призывал других поэтов «рваться в завтра, вперёд».

Маяковский был пламенным патриотом, любившим свою Родину. Ему принадлежат слова, которые не раз повторяются нами:

Читайте, гражданин Советского Союза.

До самой смерти Маяковский оставался страстным поэтом-гражданином, поэтом-борцом, который стремился всё свое творчество сделать «бомбой и знамением». Бомбой, взрывающей всё враждебное нам, знаменем, ведущим вперёд.

Сталин сказал о нём:

«Маяковский был и остаётся лучшим, талантливейшим поэтом нашей советской эпохи».

А. КИПРЕНСКИЙ.

На фронтах отечественной войны

В Восточной Пруссии

За время боёв по уничтожению Кёнигсбергской группировки немцев, т. е. с 6 по 10 апреля, войска 3-го Белорусского фронта взяли в плен более 92 тысяч гитлеровцев. За это же время немцы потеряли убитыми до 42 тысяч солдат и офицеров. В числе пленных 1.819 офицеров и 4 генерала. Войска фронта захватили огромные трофеи.

На Земландском полуострове, северо-западнее и западнее Кёнигсберга, наши войска с боями продвигались вперёд и заняли более 160 населённых пунктов. Немцы несут огромные потери. Только за 14 апреля взято в плен более 7.000 вражеских солдат и офицеров.

В Чехословакии

В Чехословакии наши войска с боями продвигались вперёд и заняли города Святой Мартин, Скалица, Годонин.

Вена освобождена

Войска 3-го Украинского фронта, при содействии войск 2-го Украинского фронта, после упорных уличных боёв, 13 апре-

(С 10 по 16 апреля)

ля овладели столицей Австрии городом Веной.

Гитлеровцы намеревались превратить Вену в груду развалин. Они хотели подвергнуть жителей города ужасам длительной осады и затяжных уличных боёв. Умелыми и решительными действиями наши войска сорвали

преступные планы немецкого командования. В течение нескольких дней столица Австрии — Вена освобождена от немецко-фашистских захватчиков.

Вена — один из крупнейших промышленных центров Европы. В городе сосредоточена

большая часть австрийской промышленности. Кроме того, за время войны немцы перевели в район Вены много военных заводов из Германии. В городе имеются крупные авиационные, танковые, автомобильные, паровозо- и вагоностроительные заводы и другие предприятия.

В боях за подступы к Вене и за город Вену с 16 марта по 13 апреля наши войска разгромили одиннадцать танковых дивизий немцев, взяли в плен более 130 тысяч солдат и офицеров противника, уничтожили и захватили 1.345 танков и самоходных орудий, 2.250 полевых орудий и много другого военного имущества.

Наши войска окружили и разгромили группу немецких войск, пытающихся отступить от Вены на север, и овладели на левом берегу Дуная городами Корнейбург и Флоридсдорф. Части Красной Армии взяли в плен более 3.000 немецких солдат и офицеров и захватили большие трофеи.

Западнее Вены войска 3-го Украинского фронта заняли город Санкт-Пельтен. В городе имеются машиностроительные, металлообрабатывающие и другие заводы.



Вена. У здания Венского оперного театра.

Фото А. ГЛИЧЕВА.



ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ УЧЕНЫЙ

Ученики 167-й школы Москвы готовят к стовосьмидесятилетию со дня смерти Ломоносова ряд интересных докладов. А. Певзнер выбрал тему «Ломоносов-химик», В. Леонтьев — «Патриотизм Ломоносова», В. Блохин — «Творчество Ломоносова», В. Митяев «Ломоносов и русский язык». Сегодня мы печатаем статью, которую авторы докладов написали для своего школьного журнала.

Иван Афанасьевич Шубной захлопнул книгу.
— Далеко пойдёшь, Михаил, — сказал он сероглазому мальчику, с восторгом смотревшему на тяжёлый, покрытый позолотой том. И он не ошибся: этот мальчик вследствие стал известен всему миру.

Книги, которые были у соседа, маленькому рыбаку, хватило не надолго. Он прочёл их, разбирая запутанный, непонятный церковно-славянский язык с таким же упорством, с каким тянула сеть, когда замёрзшие пальцы отказывались служить, а ноги дрожали от усталости.

Только благодаря этому упорству он сумел добиться тех знаний, которые сделали его имя бессмертным.

Его не удовлетворяли знания, которые он мог получить в деревне. И вот зимой, без денег Ломоносов пешком пошёл в Москву. У него была только одна цель, одна мечта — учиться.

Потянулись годы ученья. Нужна была огромная жажда знаний, чтобы жить на три копейки в день и переносить насмешки одноклассников, издававших над 20-летним учеником. Но Ломоносов не думает отступать. Он поступает в Славяно-греко-латинскую академию.

В 1735 году в числе лучших учеников Ломоносов едет в Петербург. Его упорство и способности обращают на себя внимание. Для окончания образования Ломоносова посыпают за границу. Пять лет он настойчиво учится. Обогащённый знаниями, Ломоносов возвращается в Россию и отдаёт все свои силы на служение Родине.

Русская наука может гордиться учёным и мыслителем с таким широким кругозором и богатством знаний. И за какую бы отрасль науки Ломоносов ни брался, он во всём достигал значительных успехов. Как физик он открыл теорию образования электричества, как химик — закон «постоянства состава», как геолог — указал на неисчислимые богатства Урала, как географ — предсказал великое значение Северного морского пути.

Ломоносов справедливо считается «отцом русского классицизма» — целого литературного направления XVIII века. Еще из заграницы послал он в Петербургскую академию письмо «О правилах российского стихосложения».

Вместе с письмом он прислал и оду «На взятие Хотина». Ода эта была написана красивым, звучным ямбическим стихом:

«Крепит отечества любовь
Сынов Российской дух и руку;
Желаёт всякий пролить всю кровь,
От грозного бодрится звуку».

Ломоносов первый стал писать таким стихом. И скоро его стихи завоевали всеобщее признание. Ломоносовым было написано много од и стихотворений. У него были даже научные сочинения в стихах.

В своих одах Ломоносов выступает горячим патриотом своей Родины, он требует, чтобы Россия не зависела от иностранцев.

В оде «На день восшествия на престол императрицы Елизаветы Петровны» в 1747 г. он вскидывает, обращаясь к молодёжи:

«Дерзайте ныне ободренны
Раченьем вашим показать,
Что может собственных Платонов
И быстрых разумом Невтонов
Российской земля рождать».

И всей своей жизнью он, человек, с которого началась история русской литературы и науки, доказал правильность своих слов.

ПЕРИНА

(Из писем с фронта)

Случилось это в небольшом городе Восточной Пруссии, вскоре после того, как он был занят войсками Красной Армии.

Бойцы нашего подразделения Шелков и Уваров зашли в один из уцелевших домов — осмотреть, нет ли там фрицев. Проходят по комнатам — ни души. Спустились в подвал. Видят: хламу там всякого навалено — не троих. А в сторонке кровать стоит и на ней пышно взбитая перина.

— Эх, — говорит Уваров, — вот бы на такой перинке высаться! Гляди-ка, вздулась ровно тесто!

— Да, — согласился Шелков, — что и говорить, перина — первый сорт. Чистейший пух.

И в подтверждение своих слов с размаху хлопнул по перине прикладом.



— Ой! — завопила вдруг перина, скатившись на пол, завертелась около них волчком.

Бойцы осточертели.

— Вот так чудо! — прошептал, наконец, Уваров. — И во сне ведь такое не приснится.

А «перина» тем временем, охая и корчась, металась среди сваленой в кучу мебели.

— Сунь-ка в неё прикладом ещё разок, — посоветовал Уваров и для большей ясности добавил по-немецки: — Нох ейнмаль.

Очевидно, «перина» поняла, о чём идёт речь, и сразу утихомирилась, приняв строго вертикальное положение.

Шелков распорол тюфяк, и бойцы соединёнными усилиями вместе с целым облаком пуха вытряхнули из перины фрица. Он жалобно стонал, ухватившись обеими руками за живот.

Очистив свою находку от пуха, бойцы убедились, что перед ними немецкий офицер.

А. ЛЬВОВ.

Действующая армия.

Дальнешество в Ледяную пещеру

В дни весенних каникул

Когда штаб пионерской дружины 66-й школы г. Свердловска об'явил приказ отправить экспедицию юных краеведов в Кунгурскую ледяную пещеру, для ребят наступили хлопотливые дни.

Надо было привести в порядок походное снаряжение, достать продукты на дорогу и проездные билеты, разработать подробный маршрут.

Возникла уйма неотложных дел. Олег Райченко, которому штаб дружины поручил подготовить до-клад о Кунгурской пещере, всё свободное время проводил в библиотеке. Оскольд Шабодах добывал фонарь «летучая мышь». Владимир Ильин, толограф, чертил план Ледяной пещеры. Борис Гутин, которого в шутку называли «наш врача», усердно подбирал дорожную аптечку. Все они бывальные туристы, актив школьного краеведческого кружка. Дело у них спорилось.

И вот, наконец, сборы в дорогу закончены. Под дружеские напутствия товарищей экспедиция тронулась на вокзал.

...Мчится поезд, пробиваясь через уральские кручи. Мерно постукивают колёса. Волнения, сбороны в дорогу — всё осталось позади.

Склонившись над путевым блокнотом, секретарь экспедиции Леонид Анискин делает первые записи для дневника:

«Сегодня в 3 часа пересекли границу Европа—Азия. Находимся на высоте 800 метров над уровнем моря. Наш поезд мчится то среди отвесных скал, то среди лесов Урала».

Вот и Кунгур. Предстоит перевала через реку Сылва, а за ней — путь к пещере.

В царстве льдов

Освещая дорогу зажжёными факелами, входят юные путешественники в царство вечного мрака и льда.

— Мы в Бриллиантовом гроте! — восклицает Олег, высоко поднимая свой факел.

Волшебными кажутся стены, усыпанные снежными розами и хризантемами. Они искрятся тысячами огней, словно драгоценные украшения.

Следующий грот — Полярный. Дно грота покрыто льдом. Точно часовые стоят у входа высокие ледяные столбы.

Громадная ледяная глыба со сверкающими сосульками напоминает голову сказочного чудовища.

При свете факелов голова словно оживает, ухмыляется, шевелит ледяными бровями и бородой.

Всё дальше в глубь пещеры идут юные путешественники. Оскольд Шабодах измеряет температуру воздуха. Владимир Ильин зарисовывает ледяную фигуру, удивительно похожую на медведя, стоящего на задних лапах. Леонид Анискин внимательно рассматривает породы камней.

В Крестовом гроте ребят особенно заинтересовали развалины избушки, построенной более ста лет назад. В Скульптурном гроте краеведов поражает кружевная резьба стен. Природа изваяла из камня цветы и деревья, животных и птиц. Филин с круглыми глазами, огромные лягушки, каменные чаши с холодной прозрачной водой украшают уступы стен.

— Помолчим немного, — говорит экскурсовод.

«Кап... кап... кап...» — слышно в немой тишине. Это капли воды, падая с большой высоты, поют свою монотонную песню.

У подземного озера

Проход становится всё уже. Приходится низко нагибаться. Факелы освещают огромные причудливые камни, фантастические отзвы огня падают на стены.

Валентин Турунтаев ушёл далеко вперёд.

— Ребята, за мной! — слышится его голос.

— Т-т-а-а... О-о-о... — отзывается эхо. Валентин первым приходит в Титанический грот и спускается к

— но вкусным.



Один из живописных уголков Кунгурской ледяной пещеры — грот Данте. Огромные ледяные матёки заполняют его, приобретая порой фантастические очертания.

озеру, которое никогда не освещалось солнцем.

Подходят и остальные. Всем хочется напиться холодной воды из подземного озера.

— А теперь погасим факелы...

...Тишина и мрак. Кажется, никогда теперь уже не выбраться из этого подземного лабиринта. Но вот вспыхивает спичка, зажигаются огни и снова весело звучат пионерские голоса.

Другой дорогой краеведы направляются к выходу. Цепляются за глыбы камней, скользят по ледяному полу. Вот воронка огромной глубины. Глянешь в неё — не видать дна, бросишь вниз камень — он летит долго-долго...

Впереди блеснула полоска дневного света.

— Уф, — облегчённо вздыхают путешественники.

Они осматривают друг друга и весело хохочут. Лица у всех запачканы сажей.

Долго не смолкают оживлённые разговоры о всём виденном в Ледяной пещере. И каждому кажется, что он подметил нечто особенное, чего не заметили другие.

Довольные проведённой экскурсией, возвращаются ребята в Дом туриста. Здесь все принимаются за приготовление обеда. В походном котелке кипятится чай, на сковородке жарится картошка. И нехитрый этот обед кажется необычайно вкусным.

Из дневника экспедиции

«Кунгурская Ледяная пещера находится на левом берегу Сылвы и, по преданиям, известна с давних времён.

Отправившись на завоевание Сибири, в этой пещере отдыхал со своим войском Ермак Тимофеевич. Во время нашествия татарских орд пещера служила жителям Кунгуря надёжным убежищем.

Река Сылва, протекая вблизи пещеры, прорыла воронки, колодцы и подземные ходы. Горные породы Кунгурской пещеры легко растворяются в воде и обрушиваются. Так образовался этот сказочный подземный лабиринт.

Во время своей экспедиции мы выяснили, что температура воздуха, по мере углубления внутрь пещеры, поднялась от -4° до $+6^{\circ}$ по Цельсию. Мы узнали, что маленькие рачки, живущие в подземном озере, не имеют глаз, потому что в темноте глаза им не нужны».

* * *

Через несколько дней состоялся писнерский сбор, на котором участники экспедиции рассказали товарищам о своей поездке, показали им камни и рисунки, привезённые из пещеры.

Сейчас юные краеведы 66-й школы мечтают о новых экспедициях по изучению своего родного края. Летом они вместе со своим учителем Алексеем Михайловичем Сельменским совершают поход в Герасимовку, на лодках поедут по реке Чусовой, побывают в местах, описанных в уральских сказах писателя Бажова.

Они будут бродить по тайге, искать золото, собирать цветы и ягоды. Сколько еще неизведанного, сколько интересного впереди!

Т. ДУДКИНА.

(Наш корр.).

Свердловск.



Готовься к экзаменам!

Пять недель осталось до начала школьных экзаменов. Не теряйте, ребята, попусту ни одного дня. Настойчиво готовьтесь к экзаменам — повторите пройденное. Поймите, сейчас многое зависит от вашей собственной активности и умения самостоятельно работать.



Петя Курочкин стремится

Петя Курочкин учился с ленцой. Теперь, перед экзаменами, в короткий срок ему надо всё повторить, всё усвоить. Как быть?

Петя решает действовать «облегчённым» способом. Зачем вдумываться в учебный материал, стараться всё понять?! Это тяжело и долго. Не проще ли заучить готовые параграфы учебника. И Петя, заткнув уши, збурит, не стараясь даже вникнуть в смысла читаемого.

Не следуйте петиному примеру, ребята! «Знания», приобретённые таким способом, ничего не стоят. Только то, что вы хорошо поняли и глубоко осмыслили, поможет вам лучше видеть и понимать всё окружающее, уверенно действовать на практике. А какая польза в том, что вы механически заучили напамять, скажем, какое-нибудь грамматическое правило? Разве

это поможет вам избежать в письме ошибок на то же правило?

Что бы вы ни изучали — русский язык, математику, географию, историю или естествознание, — всегда старайтесь глубоко понять предмет, который учит. Постоянно ставьте себе вопросы: в чём здесь суть? Почему это так? Не торопитесь заучивать напамять то, что вы ещё плохо поняли. Сначала разберитесь в материале, а потом уже заучивайте.

Кстати сказать, напрасно Петя считает, что его «способ» ученья — наиболее лёгкий. Это ошибка. Зубрёжка — не только бессмысленный, но и наиболее тяжёлый метод занятий. Мы легко и прочно запоминаем материал, который хорошо поняли. И наоборот, надо затратить в десять раз больше усилий, чтобы запомнить то, что нами ещё недостаточно осмыслено.

Ясно, что на экзамене сразу обнаружатся пробелы в петиных знаниях. Учитель быстро установит, действительно ли ученик знает вопрос по существу или только механически заучил фразы из учебника. И здесь насторожит Петя будет ждать неминуемая двойка.



Чтите ли Вы рассказывать?

В четвёртом классе учитель спросил учеников:

— Какой, по-вашему, самый лёгкий экзаменационный билет по истории?

— Про Александра Невского, — ответило большинство.

— Хорошо, — сказал учитель и обратился к одному ученику. — Вот ты, Карпов, расскажи мне об Александре Невском так, как это требуется в билете.

— Когда немецкие псы-рыцари... — бойко начал ученик, но учитель его остановил:

— Ты невнимательно читал билет. Там сказано о борьбе со шведами и немцами. А ты сразу с немцами начал.

Ученик спохватился и начал снова:

— Александр Невский на реке Неве...

— Но учитель снова его остановил:

— Нет, Александр тогда ещё не был Невским. А вот после победы над шведами он стал Невским.

Учитель посадил ученика и обратился к классу:

— Вот видите, даже на самый, по-вашему, лёгкий билет не так уж легко и просто ответить. Мало знать факты. Надо уметь излагать их последовательно, по определённому плану. Поэтому заранее продумайте, с чего вы начнёте, как построите свой рассказ и чем его закончите.

Переводные испытания в 5-м и 6-м классах продолжаются 13 дней.

Тренируя своё тело, человек становится здоровым, выносливым, ловким, — так же следует тренировать свой разум, свою волю.

М. ГОРЬКИЙ.

те внимание на протяжённость и направление рек, горных цепей, на очертания границ, береговой линии, на расположение и сравнительные размеры различных республик, областей. Совершайте воображаемые путешествия по земному шару. Упражняйтесь в рисовании по памяти контуров морей, островов, полуостровов.

Что главное для вас в математике? Конечно, умение уверенно и правильно решать задачи. В грамматике — уметь сознательно применять грамматические правила на практике, сознательно руководствоваться ими в устной и письменной речи; в физике — не только знать физические законы, но и уметь самостоятельно поставить опыт, разобраться в явлениях природы, быта, техники.



Экзаменуй самого себя!

Боря Шаповалов был спокоен, когда учитель вызвал его к доске. Ведь дома он учил урок. Однако эта уверенность пропала, как только мальчик стал отвечать на вопросы учителя. Как будто из бороды головы моментально испарились все знания. Боря пугался, сбивался или просто молчал, не зная, что сказать. Короче говоря, он получил двойку.

Раздосадованный и огорчённый, Боря сел за парту. «Что случилось? — недоумевал он. — Ведь я учил урок. Я же дома всё знал». Ещё больше он огорчился, когда следующий вызванный ученик стал уверенно отвечать на те же вопросы. «Ну, да, ведь это всё мне знакомо. Почему же я не мог ответить?»

Недоумение Бори нетрудно объяснить. Знать что-то и быть знакомым с чем-то — совершенно разные вещи. Когда вы два раза прочитали статью учебника и начинаете читать её в третий раз, вы видите, что текст статьи вам уже знаком. Вы узнаёте знакомые слова, фразы, примеры. Но это ещё вовсе не означает, что вы усвоили и хорошо запомнили содержание статьи. Проверьте! Закройте учебник и попробуйте самостоятельно вслух рассказать и объяснить то, о чём вы только что прочитали. Вы сразу убедитесь, что ещё слабо знаете материал.

Ошибка Бори в том, что он не проверил себя. Он два-три раза прочитал урок, видит, что материал ему уже знаком, и решает: я уже всё знаю. Многие школьники допускают подобную ошибку.

Как избежать её? Как установить, хорошо ли ты усвоил урок? Самое лучшее — это, закрыв тетради и учебники, вслух рассказать урок кому-нибудь — товарищу, матери, соседу. Если у вас получается стройный, осмысленный рассказ, если ваши объяснения и доказательства чётки и убедительны, — значит вы действительно знаете урок.

Сейчас, готовясь к экзаменам, чаще упражняйтесь в рассказывании и объяснении вслух каждой темы, каждого учебного вопроса. Занимайтесь с товарищем, спрашивайте и рассказывайте друг другу всё пройденное. Это поможет вам лучше подготовиться к экзаменам.

А. ЛЕВШИН.

КАК ЭТО БЫЛО...

Рисунки Г. ВАЛЬКА.



На уроках русского языка он усердно занимался... своим собственным языком.

На уроках арифметики он усиленно вычислял, сколько минут осталось до конца урока.

На уроках истории он очень внимательно знакомился с различными «историями».

На уроках географии готовился к путешествиям по морям и океанам — делал кораблики.

Перед экзаменами ему пришлось усиленно заниматься сразу по всем четырём предметам.

«Как это всё случилось?» — недоумевал он, получив на экзаменах четыре двойки.



Продвижение союзников в Германии

Войска союзников быстро продвигаются вперёд, не встречая почти никакого сопротивления. Части американской 9-й армии переправились через Эльбу и находятся менее чем в 100 километрах от Берлина. Американская 3-я армия продвигается в районе Лейпцига. В районе Рура союзники заняли город Дортмунд. В результате соединения в Веттере частей союзников русский «мешок» разрезан на две части.

Войска союзников находятся в 24 километрах от Нюрнберга.

Немецкий аэродром в Северной Африке

В Северной Африке обнаружен замаскированный германский аэродром с подземными ангарами, складами горючего и запасными частями для самолётов. Предполагают, что этот аэродром был подготовлен на случай поспешного бегства фашистских главарей из Германии. Наблюдение за возможными путями бегства фашистской клики усилилось.

Как был занят город Веймар

Лондонское радио сообщило, что Веймар был сдан союзникам без единого выстрела. К американским войскам был послан на велосипед пастор, который сообщил о капитуляции Веймара и уехал обратно.

Партизаны Северной Италии

В марте только пять партизанских отрядов в Северной Италии истребили более 2.000 немецких солдат и офицеров. Свыше тысячи гитлеровцев взято партизанами в плен. Уничтожено и захвачено много боеприпасов и военной техники противника.

Посмотрите этот фильм

«Закон великой любви»



Лисёнок — герой фильма.



Мама летят!

ЭТО ФИЛЬМ о великой любви, фильм о материнстве.

Много быстрых глаз, насторожённых ушей, чёрных носиков невидимками следят за прохожими или охотниками, но нам редко удается наблюдать жизнь зверей и птиц, — уж очень они осторожны. Немногим приходилось видеть то, что засняли на плёнку терпеливые кинооператоры в картине «Закон великой любви». Нелегка, но интересна была эта своеобразная работа.

Вы видите на экране клестов. Эти красивые, весёлые птицы прилетают к нам зимой. Студент нашего Московского пушно-мехового института Дмитрий Терновский нашёл в лесу несколько гнёзд клестов-словников, занесённых снегом и окружённых гирляндами щишек. Ярко-красные самцы кормили в гнёздах еловыми семенами жёлтеньких, насижающих яйца самок.

Чтобы заснять на плёнку все тайны воспитания птенцов, этих «северных попугаев», около ели построили длинную вышку. К этому времени птенчики уже вылупились из яичек и покрылись пушком. Родители слепых малышей снялись киноаппарата и человека на вышке. Пришлось отодвинуть помост подальше и, постепенно приближая его к гнезду, приучать осторожных птиц. Через несколько дней самка относилась к кинооператору и Терновскому так же, как и к окружающим её привычным предметам. И на киноплёнке появились живые птицы. Они кормили своих птенцов, которые открывали ротики. Накормив малышей, мать заботливо грела их.

Легче было снимать аистов — они совсем не обращали внимания на людей. На киноплёнке видно, как трогательно аисты-родите-

ли заботятся о птенцах. Они не только кормят их, но и тенью развернутых крыльев защищают малышей от горячих полуденных лучей солнца, приносят большие пучки сухой травы, которую подстилают птенцам, точно свежие пёлёнки.

Гораздо труднее, чем птиц, снимать осторожных, чутких зверей. Трудно добиться того, чтобы шума веरящейся ручки киноаппарата не боялись лисята, медведя и другие звери, их долго приходится приучать к определённым людям и звукам. В конце концов удалось и это. На экране вы видите, как учит лисица своих детёнышей охотиться, как кормит их, как горюет, когда видит своего ребенка мёртвым.

Кинооператоры, снимающие фильмы о зверях, должны быть очень терпеливы, осторожны. Порой им приходится только наблюдать из хорошо замаскированного укрытия интересные особенности и сцены из жизни животных, а снимать их нельзя, так как или солнце закрыто тучами, или же вообще недостаточно света. Ведь многие животные ведут сумеречный или ночной образ жизни.

Очень помогает киносъёмке телескоп, которым можно снимать на далёкие расстояния, не тревожа животных. Много терпения должны проявить и те люди, которые работают с ручными зверями — «артистами» фильма. Они сняты в ряде лесных сцен.

История лисёнка, тайная жизнь леса, великий закон материнства — вот тема, которой посвящена эта картина, — результат совместной работы натуралистов и работников кино.

Лауреат Сталинской премии профессор П. МАНТЕЙФЕЛЬ.



Олимпиада по физике

15 апреля в Московском ордена Ленина государственном университете открылась традиционная ежегодная олимпиада по физике школьников столицы.

Олимпиада поможет учащимся проверить свои знания по физике перед началом экзаменов. Для решения задач не требуется дополнительных знаний сверх школьной программы. Нужно только уметь применять на практике то, что проходят в школе.

Второй тур олимпиады проводится 29 апреля. Решение всех задач будет объяснено и показано на опытах на заключительном заседании 6 мая. На этом же заседании будут вручены премии и почётные грамоты победителям.

Мы приглашаем всех московских школьников принять участие в олимпиаде.

Профессор С. ХАЙКИН, председатель жюри олимпиады, заведующий кафедрой общей физики МГУ.

* * *

Эти задачи предлагались на олимпиадах по физике в 1939—1944 гг. Попробуйте их решить!

1. С самолёта, летящего горизонтально с постоянной скоростью, сбрасывается бомба. Где будет находиться самолёт (переди бомбы или сзади), когда бомба достигнет земли?

2. Почему наступль холодный металлический кажется холоднее холодного дерева, а горячий металлический горячее горячего дерева? При какой температуре в металле и дереве кажутся наступль однаково нагретыми?

3. В стакане, до края наполненном водой, плавает кусок льда. Каков будет уровень воды, когда лёд растает?

— О —

Ответы

(См. «Правда» № 14)

«Ослица и мул»

У мула было 7 мешков, а у ослицы 5.

«А ну-ка, реши!»

66 × 11 = 726

Который час?

7 часов 18 минут.



Анатолий Вахов

Рисунки А. Смехова

Двое в тайге

Приключенческая повесть

(Окончание. Начало смотри в №№ 11—15)

6. Возвращение

Стемело. Товарищи сделали постель из веток. Леонтий выкопал в головах ямку, поставил в неё коробку с корнем и слегка засыпал землю. Так, он слышал, делают все корневщики, чтобы почная сырость не проникала в жень-шень.

Ночь прошла спокойно. Утром мальчики наловили рыбы, сварили уху и после завтрака двинулись в путь.

Впереди шёл захваченный убийца. Леонтий вёл его за верёвку, привязанную к руке. Никитка шёл позади с ружьём, готовый выстрелить при первой попытке незнакомца к бегству. За плечами Леонтий вёл туесок с жень-шени Еремеича. Мальчикишли настороженно, не спуская глаз со своего пленника.

Однажды, после большого перехода, Никитка, сторожив-

ший пленника, задремал. Увидев, что за ним никто не наблюдает, незнакомец начал тихо отползать от костра, но тут Карась угрожающе зарычал и залаял. Мальчики проснулись и водворили пленника на место. После этого они стали на ночь связывать ему ноги.

Товарищи возвращались гой самой дорогой, которая привела их сюда. Они легко огнали место, где Леонтий надломил ветку около найденного корня. Вырвать корень из земли было тяжёлым, кропотливым делом. Целый день ребята разыскивали место.

Могила Еремеича была нетронута. Ребята положили на неё несколько тяжёлых камней, а затем быстро эзагаляли домой. Пленник покорно шёл, опустив голову.

В поденье ребята вышли на сопку, где стоял шалашик. Отсюда была хорошо видна родина деревни. Ребята пригладили волосы, оправили изодраные рубашки и стали спускаться вниз. Впереди бежал Карась.

Так они вступили в деревню, ведь перед собой пленника, и направились к правлению колхоза. За ними толпой бежали ребяташки. Из домов выходили колхозники, здоровались и с удивлением рассматривали пленного.

Когда товарищи поровнялись с избой Леонтия, из ворот выпал молодой сержант с орденом Красной Звезды

на гимнастёрке. Леонтий, радостно вскрикнув, бросился к нему. Это был его брат Михаил.

В избе Леонтия постоянно гулялся народ. Мальчики устали отвечать на расспросы колхозников о своём путешествии в тайгу.

Оба они получили премию за корни — новенькие винчестеры с дарственной надписью, а командир пограничных войск обвязал им благодарность за понимку врага.

Однажды тёплым августовским вечером весь пионерский отряд собрался на сопке у шалаши. Весело трещал костёр, тесно прижавшись друг к другу, сидели вокруг него ребята. Они слушали рассказ Михаила о войне и о том, как его вылечил профессор лекарство, изготовленное из корня жень-шень.

— Враг не только из фронта, — говорил Михаил, — его можно встретить и здесь, в глубине.

— Ваши товарищи — Леонтий и Никитка — поступили, как настоящие пионеры. Им от нас, фронтовиков, спасибо! — сказал Михаил.

Пионеры долго аплодировали своим друзьям и Карабю, который, конечно, был тоже здесь.

Тут же на сборе Михаил сообщил, что управление колхоза решило обучить нескольких ребят искусству искать корень. Для этого было отобрано пять человек. Среди них были Леонтий и Никитка. Занятия проводили дед Трофим и Михаил. Дед рассказал о том, как он искал корень, в каких местах жень-шень растёт и по каким приметам распознавать эти места.

Потом Михаил пошёл в тайгу. Он до войны промышлял корень и сейчас учил этому пионеров. После таких походов Никитка почтительно вёз в районный центр письмо и коробку с корнем для отправки в Москву. В письме ребята всегда писали одно и то же:

«Просим из этого корня быстрее сделать лекарство для раненых бойцов».

Отпуск Михаила скоро окончился, и он уехал на фронт. Провожали его все пионеры и дед Трофим.

Когда поезд скрылся за сопкой, ребята окружили деда Трофима и, затянув песню о молодых искателях жень-шена, которую сами сложили, двинулись домой. Впереди ковылял Карась. Нога у него зажила, но он остался хромым. Однако это ему не мешало участвовать во всех тайских походах и приключениях молодых корневщиков.

КОНЕЦ.

Ответственный редактор
И. А. АНДРЕЕВ.